

## CURRICOLO VERTICALE DEI MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

| IPSSCA CATTANEO DELEDDA - INDIRIZZO: INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY - PERCORSO: DESIGN DI MODA |   |   |  |   |   |        |
|--|---|---|--|---|---|--------|
| Anno   | Obiettivi orientativi   |   |  | Esperienze orientative  | Soggetti  | Durata |
|  | Competenze chiave UE  | Competenze IP   | Obiettivi orientativi  |   |   |        |
| <b>QUINTO</b>  | <p>CCEU 7 - Competenza imprenditoriale</p> <p>CCEU 4 - Competenza digitale</p> <p>CCEU 3 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>CCEU 5 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>CCEU 1 - Competenza alfabetica funzionale</p> | <p>IAMI1 - Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità aziendale.</p> <p>IAMI2 - Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto.</p> <p>IAMI6 - Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a realtà economico-produttive, anche complesse, individuando i vincoli aziendali e di mercato.</p> | <p>Sviluppare competenze settoriali utili all'inserimento lavorativo o alla prosecuzione degli studi nell'istruzione terziaria</p> | <p><b>Unità di apprendimento:</b><br/> <b>"GraceD Creative Lab: simulazione di un'azienda eco-fashion"</b></p> <p><u>Compito di realtà:</u><br/>                     gli studenti progettano la collezione primavera/estate del brand GraceD Creative lab, elaborando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Disegno del pattern</li> <li>- Disegno del pattern attraverso la rappresentazione di frattali</li> <li>- Moodboard</li> <li>- Figurini con note tecniche</li> <li>- Disegno tecnico: descrivere e rappresentare graficamente un particolare e gli elementi tecnici dell'outfit; il disegno deve essere in scala</li> <li>- Scheda tecnica</li> <li>- Traduzione in inglese la scheda tecnica</li> </ul> | <p>Docenti curricolari dei seguenti insegnamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettazione e produzione</li> <li>- Laboratori tecnologici ed esercitazioni</li> <li>- Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi</li> <li>- Tecniche di distribuzione e di marketing</li> <li>- Lingua italiana</li> <li>- Inglese microlingua</li> <li>- Matematica</li> </ul> | 54 ore |

|               |  |   |  |   |   |              |
|---------------|--|---|--|---|---|--------------|
|               | <p>CCEU 2 - Competenza multilinguistica</p> <p>CCEU 8 - Competenza in materia di consapevolezza e di espressione culturali</p> | <p>AG2 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>AG5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p> <p>AG8 - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.</p> <p>AG12 - Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.</p> |  | <p>- Scheda tessuto e piazzamento</p> <p>- DiBa</p> <p>- Dichiarazione creativa (max foglio A4): descrizione scorrevole e completa di cosa la collezione vuole raggiungere in termini di concettualità, silhouette, tessuti/materiali e cromie di colore.</p> <p>- Piano di marketing</p> |   |              |
| <b>QUINTO</b> | <p>CCEU 7 - Competenza imprenditoriale</p>   | <p>AG1 - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p>  | <p>Conoscere il mondo del lavoro e le tipologie di contratto</p> | <p><b>Attività PCTO:</b></p> <p>Laboratorio sulla legislazione del lavoro: formazione relativa alla legislazione in materia di contratti di lavoro</p>  | <p>Esperti interni</p> <p>Docenti curricolari</p> | <p>8 ore</p> |

|               |   |  |   |  |   |               |
|---------------|---|--|---|--|---|---------------|
|               | <p>CCEU 7 - Competenza imprenditoriale</p> <p>CCEU 4 - Competenza digitale</p> <p>CCEU 5 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>AG1 - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p> | <p>Conoscere i canali, le tecniche e gli strumenti per la ricerca del lavoro</p>  | <p><b>Attività PCTO_</b><br/>Laboratorio sui canali e le tecniche di ricerca del lavoro, su lettera di presentazione, curriculum vitae e colloquio motivazionale e di lavoro</p> | <p>Esperti esterni</p>  | <p>3 ore</p>  |
| <b>QUINTO</b> | <p>CCEU 7 - Competenza imprenditoriale</p>  | <p>AG 10 - Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi</p>   | <p>Conoscere la realtà economica e produttiva del territorio</p>  | <p><b>Attività PCTO:</b><br/>"Speech note": presentazione a scuola di un'azienda del territorio</p>  | <p>Esperti esterni</p>  | <p>3 ore</p>  |
| <b>QUINTO</b> | <p>CCEU 6 - Competenze in materia di cittadinanza</p>   | <p>AG1 - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p> | <p>Conoscere le istituzioni e i servizi del territorio</p>  | <p><b>Attività PCTO e di Educazione civica:</b><br/>Comunicare l'Europa.</p>   | <p>Esperti del Centro Europe Direct del Comune di Modena</p> <p>Docenti curricolari</p> | <p>12 ore</p> |
| <b>QUINTO</b> | <p>CCEU 5 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>  | <p>AG7 - Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>                             | <p>Conoscere e presentare sé stessi, i propri lavori, le competenze e le vocazioni personali</p> <p>Osservare gli ambienti lavorativi, riflettere e relazione sulla propria esperienza di stage</p> | <p><b>Attività PCTO:</b><br/>Elaborazione del Fashion portfolio per la presentazione dell'attività triennale di PCTO</p>   | <p>Docenti curricolari</p>  | <p>6 ore</p>  |

| Anno   | Obiettivi orientativi   |  |   | Esperienze orientative  | Soggetti  | Durata      |
|--------|---|--|---|---|---|-------------|
|        | Competenze chiave UE  | Competenze IP  | Obiettivi orientativi   |   |   |             |
| QUINTO | CCEU 5 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare   | AG1 - Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.  | Orientare alla scelta del percorso lavorativo o di istruzione terziaria   | <b>Moduli di Orientamento con le università e gli ITS Academy</b>   | Esperti esterni del mondo accademico e degli ITS Academy  | Da definire |
| QUARTO | CCEU 7 - Competenza imprenditoriale<br><br>CCEU 4 - Competenza digitale<br><br>CCEU 3 - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria<br><br>CCEU 5 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | IAMI 1 - Predisporre il progetto per la realizzazione di prodotti anche relativamente complessi sulla base di specifiche di massima riguardanti i materiali, le tecniche di lavorazione, la funzione e le dimensioni, valutando i pro e i contro delle diverse soluzioni.<br><br>IAMI 2 - Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto, in situazioni relativamente complesse e non del tutto prevedibili.<br><br>IAMI 4 - Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi | Sviluppare competenze settoriali utili all'inserimento lavorativo o alla prosecuzione degli studi nell'istruzione terziaria | <b>Unità di apprendimento: "Contest Wool4School".</b><br><br><u>Compito di realtà:</u><br>gli studenti progettano un outfit (da un minimo un capo ad un massimo di quattro); la composizione del tessuto proposto per l'intero outfit deve avere almeno il 70% di lana Merino - tessuti a maglia o a navetta o una combinazione.<br>Elaborati grafici richiesti dal concorso Wool4School (Italia):<br>- figurini con note tecniche<br>- dichiarazione creativa (max foglio A4)<br>- spiegazione del concept del design fornendo una descrizione dei capi. | Docenti curricolari dei seguenti insegnamenti:<br>- Progettazione e produzione<br>- Laboratori tecnologici ed esercitazioni<br>- Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi<br>- Tecniche di distribuzione e di marketing<br>- Lingua italiana<br>- Inglese microlingua | 40 ore      |

|  |   |   |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|
|  | <p>CCEU 1 - Competenza alfabetica funzionale</p> <p>CCEU 2 - Competenza multilinguistica</p> <p>CCEU 8 - Competenza in materia di consapevolezza e di espressione culturali</p> | <p>produttivi di /manufatti su differenti tipi di materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio</p> <p>IAMI 6 - Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni con riferimento a semplici realtà economico-produttive individuando i vincoli aziendali e di mercato. Contribuire alla elaborazione, implementazione e attuazione di piani industriali/commerciali con riferimento a realtà economico-produttive più complesse.</p> <p>AG2 - Gestire l'interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista. Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali. Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti. Utilizzare modalità di scrittura e riscrittura intertestuali, in particolare sintesi e argomentazione, con un uso pertinente del patrimonio lessicale e delle strutture della lingua italiana.</p> <p>AG5 - Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dimostrazione della conoscenza del marchio Woolmark.</li> <li>- descrizione dell'outfit e di come rispecchia le istruzioni fornite</li> <li>- giustificare la scelta dei materiali in lana e delle innovazioni incluse nel design, evidenziandone proprietà e benefici</li> <li>- profilo cliente finale</li> <li>- disegno tecnico dell'outfit.</li> </ul> |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|

|               |  |   |   |  |  |        |
|---------------|--|---|---|--|--|--------|
|               |  | <p>testi orali e scritti lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato, per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato.</p> <p>AG8 - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</p> |   |  |  |        |
| <b>QUARTO</b> | CCEU 7 - Competenza imprenditoriale  | AG 10 - Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi   | Conoscere la realtà economica e produttiva del territorio   | <b>Attività PCTO:</b><br>"Speech note": presentazione a scuola di un'azienda del territorio  | Esperti esterni  | 3 ore  |
| <b>TERZO</b>  | <p>CCEU 7 - Competenza imprenditoriale</p> <p>CCEU 4 - Competenza digitale</p> <p>CCEU 3 - Competenza matematica e</p> | <p>IAMI 1: Predisporre il progetto per la realizzazione di prodotti semplici sulla base di specifiche di massima riguardanti i materiali, le tecniche di lavorazione, la funzione e le dimensioni.</p> <p>IAMI 2: Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di</p>  | Sviluppare competenze settoriali utili all'inserimento lavorativo o alla prosecuzione degli studi nell'istruzione terziaria | <p><b>Unità di apprendimento:</b><br/><b>"Green shirt"</b></p> <p><u>Compito di realtà:</u><br/>Simulando un incarico professionale gli studenti progettano una camicia in tessuto ecologico per la prossima P/E ispirandosi al periodo rinascimentale</p> | <p>Docenti curricolari dei seguenti insegnamenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettazione e produzione</li> <li>- Storia delle arti applicate</li> <li>- Laboratori tecnologici ed esercitazioni</li> </ul> | 45 ore |

|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  | <p>competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>CCEU 5 - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>CCEU 1 - Competenza alfabetica funzionale</p> <p>CCEU 2 - Competenza multilinguistica</p> <p>CCEU 8 - Competenza in materia di consapevolezza e di espressione culturali</p> | <p>settore/contesto anche in contesti non completamente prevedibili seppur strutturati.</p> <p>IAMI 3: Realizzare e presentare modelli fisici di semplici manufatti e/o parti di manufatti, con caratteristiche dimensionali corrispondenti a quanto previsto dal progetto.</p> <p>IAMI 4: Gestire le attività di realizzazione e di controllo di un manufatto, applicando le indicazioni progettuali, verificando la conformità tra progetto e prodotto ed utilizzando le opportune tecniche di lavorazione.</p> <p>AG2 - Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici. Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimento ai periodi culturali. Produrre diverse forme di scrittura, anche di tipo argomentativo, e realizzare forme di riscrittura intertestuale (sintesi, parafrasi esplicativa e interpretativa), con un uso appropriato e pertinente del lessico anche specialistico, adeguato ai vari contesti.</p> <p>AG5 - Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare</p> |  | <p>Realizzazione di un modello di una camicia a misure reali attraverso un montaggio in carta.</p> <p>Il percorso progettuale è illustrato con una presentazione digitale.</p> | <p>- Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi</p> <p>- Lingua italiana</p> <p>- Inglese microlingua</p> |  |
|--|--|--|--|--|---|--|

|              |   |  |  |  |  |        |
|--------------|---|--|--|--|--|--------|
|              |   | <p>esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.</p> <p>AG7: Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.</p> <p>AG8: Utilizzare le reti e gli strumenti informatici e anche in situazioni di lavoro relative all'area professionale di riferimento.</p> |  |  |  |        |
| <b>TERZO</b> | CCEU 7 - Competenza imprenditoriale   | AG 10 - Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi  | Conoscere la realtà economica e produttiva del territorio                | <b>Attività PCTO:</b><br>"Speech note": presentazione a scuola di un'azienda del territorio  | Esperti esterni  | 3 ore  |
| <b>TERZO</b> | CCEU 7 - Competenza imprenditoriale   | AG 10 - Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi  | Conoscere la realtà economica e produttiva del territorio                | <b>Attività di PCTO:</b><br>Laboratorio presso Camera di commercio, industria e artigianato  | Esperti esterni  | 2 ore  |
| <b>TERZO</b> | CCEU 7 - Competenza imprenditoriale<br><br>CCEU 5 - Competenza personale, sociale e | IAMI 2: Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto anche in contesti non  | Sviluppare competenze settoriali utili all'inserimento lavorativo o alla | <b>Progetto della Fondazione Altagamma: Adotta una scuola</b><br><br>Compito di realtà:<br>Realizzazione di un prototipo dell'azienda Stone Island | Docenti curricolari dei seguenti insegnamenti:<br>- Progettazione e produzione | 40 ore |



|  |   |   |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|
|  | <p>capacità di imparare ad imparare</p> | <p>completamente prevedibili seppur strutturati.</p> <p>IAMI 3: Realizzare e presentare modelli fisici di semplici manufatti e/o parti di manufatti, con caratteristiche dimensionali corrispondenti a quanto previsto dal progetto.</p> <p>IAMI 4: Gestire le attività di realizzazione e di controllo di un manufatto, applicando le indicazioni progettuali, verificando la conformità tra progetto e prodotto ed utilizzando le opportune tecniche di lavorazione.</p> <p>AG 10 - Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi</p> | <p>prosecuzione degli studi nell'istruzione terziaria</p> <p>Conoscere la realtà economica e produttiva del territorio</p> | <p>(Giubbino mod. camicia bimbo A14)</p> <p>Fasi del percorso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione azienda</li> <li>- Assegnazione task</li> <li>- Visita aziendale</li> <li>- Controllo intermedio dei capi</li> <li>- Controllo finale e valutazione</li> </ul> <p>L'azienda Stone Island:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipare alla co-progettazione del Percorso Formativo</li> <li>- supportare l'Istituto con lezioni da tenersi in azienda/scuola con propri esperti aziendali</li> <li>- accogliere gli Studenti presso la propria sede per le attività di PCTO collegate al Percorso Formativo Adotta Una Scuola</li> <li>- provvede ad un adeguato allestimento dei laboratori scolastici attraverso donazioni di strumentazione tecnico -professionali</li> <li>- fornisce i materiali (tessuti, filati e accessori) per la realizzazione dei prototipi: campionature e parti del modello già tagliati per la confezione (per ogni studente)</li> <li>- prepara la scheda tecnica del prototipo</li> </ul> | <p>- Laboratori tecnologici ed esercitazioni</p> <p>- Tecnologia applicata ai materiali e ai processi produttivi</p> |  |
|--|---|---|--|--|--|--|